

Luis Semeniuk



Né en 1979 à Buenos Aires (Argentine), il y étudie le piano au Conservatoire de Musique de Banfield.

Depuis son jeune âge il s'intéresse à la composition et il intègre l'Ensemble de musique contemporaine de son Conservatoire.

Il termine brillamment sa formation en 2005 dans la classe de Dominique Weber à la Haute Ecole de Musique de Sion (Suisse) avec un diplôme de concert et les félicitations du jury.

Il remporte, en 2000, le premier prix du concours « Il suono e il tempo », ainsi qu'une médaille d'or au concours Alberto Williams. Le premier prix du concours de la Fondation Beethoven de Buenos Aires lui est attribué, à l'unanimité, en 2001.

Suite à des études de composition et de direction orchestrale, il participe aux créations de jeunes compositeurs contemporains lors de plusieurs avant premières.

Pianiste accompagnateur, son activité s'étend aussi à la musique de chambre.

Il s'est perfectionné en piano tango avec Nicolas Ledesma à Buenos Aires. Il est en 2003 co-fondateur du quatuor « Tango Indigo » en tant que pianiste et arrangeur.

Il s'est produit en Suisse, en France, en Italie et en Argentine en qualité de soliste aussi bien avec orchestre qu'avec des ensembles de musique de chambre ainsi qu'en récital solo.